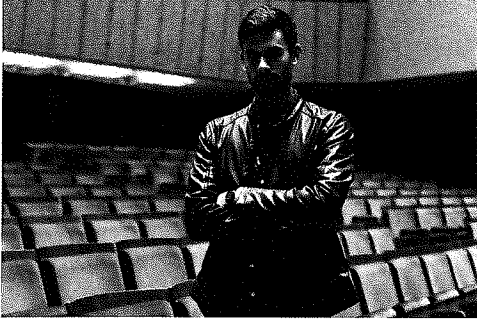


**ANDREA BERNARD**  
regista



**ISTRUZIONE E  
FORMAZIONE**

2016 BIENNALE DI VENEZIA, TEATRO, BIENNALE COLLAGE, VENEZIA

Workshop per registi con Romeo Castellucci presso la Biennale di Venezia Teatro.

2014 UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI FERRARA, FERRARA, ITALIA

Abilitazione alla professione di architetto

2007-2012 UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI FERRARA, FERRARA, ITALIA

Laurea magistrale in architettura

1997-2010 SCUOLA DI TEATRO BRICABRAC, BOLZANO, ITALIA

Corso di teatro sotto la direzione di Giuliana Lanzavecchia.

1995-2000 ISTITUTO MUSICALE A.VIVALDI, BOLZANO, ITALIA

Solfeggio e corso di pianoforte

**ESPERIENZE PROFESSIONALI**

dal 2006 ad oggi **REGISTA E SCENOGRFO**

- **La Traviata** G.Verdi, Teatro Sociale di Como. Progetto [200.com](http://200.com)
- **La Boheme** G.Puccini, Astana Opera, Kazakistan 2019
- **Carmen Reine du cirque** Opéra de Rouen 2019, Théâtre des Champs-Élysées Parigi 2019.
- **Bastarda sera** di S.Camin con musiche di B.Simma, Stagione di prosa del Teatro Cristallo in collaborazione con il Teatro Stabile di Bolzano, Bolzano 2019.
- **La Traviata** G.Verdi. Festival Verdi di Parma, Busseto 2017/2018, Opera 20.21. Fondazione Haydn di Bolzano 2018. Teatro Comunale di Bologna
- **La spada nella roccia** C.Anastasi. Teatro Regio di Parma 2018, Teatro Comunale di Bologna 2019, Opera Royal di Muscat 2020.
- **Carmen. La stella del circo Siviglia** da G.Bizet, Teatro Sociale di Como, Bregenzer Festspiele 2018,
- **I Cavalieri** Aristofane, Teatro Stabile di Bolzano 2017. (scenografo)
- **Die Zauberflöte** W.A.Mozart, Opera di Firenze, ripresa di regia, febbraio 2017 (regia: D. Michieletto)
- **Brattaro Mon Amour. La periferia semiseria** di P. Cagnan. Teatro Stabile di Bolzano 2016
- **La scala di seta** G.Rossini, ripresa di regia per OperaLombardia 2015/2016. regia: Damiano Michieletto
- **Gli innamorati** di C.Goldoni, Teatro Rainerum, Bolzano 2014. (regia e scene)
- **Sogno di una notte di mezza estate** di W.Shakespeare, Teatro Rainerum, Bolzano 2010. (regia e scene)
- Ripresa di regia delle produzioni di Pier Luigi Pizzi di **Don Giovanni** W.A.Mozart (La Corona 2010, Bologna 2011), **Così Fan Tutte** W.A.Mozart (Macerata 2011), **Die tote Stadt** Korngold (Teatro Massimo Palermo)

## PROSSIMI IMPEGNI

- **Don Pasquale** G.Donizzetti, Maggio Musicale Fiorentino, Teatro San Carlo di Napoli 2020.
- **Lucrezia Borgia** G.Donizzetti, Festival Donizzetti, Bergamo 2019. Teatro Valli di Reggio Emilia, Teatro Comunale di Piacenza, Teatro Alighieri di Ravenna (stagioni 2019/2020)
- **La Fille du regiment** G.Donizzetti, Theater Orchester Biel Solothurn 2019

## DIREZIONE ARTISTICA E COORDINAZIONE

- **20 anni del Teatro Comunale di Bolzano**, direzione artistica coordinazione e regia per l'evento in occasione dei 20 anni del Teatro Comunale di Bolzano in collaborazione con Fondazione Orchestra Haydn, Vereinigte Bühnen Bozen, Teatro Stabile di Bolzano. (settembre 2019)
- **NOI TECHPARK opening performance**, direzione artistica e regia per l'evento di inaugurazione del nuovo Parco Tecnologico NOI Techpark AltoAdige 2017.

## ATTIVITÀ LABORATORIALE E PROGETTI SPECIALI

- **W IL TEATRO!** workshop teatrali in collaborazione con Teatro Stabile di Bolzano per le Scuole Superiori della Provincia Autonoma di Bolzano (A.A 2016/2017, 2017/2018, 2018/2019)
- **Un sogno di una notte di mezza estate**, regia e coordinazione del laboratorio teatrale per tutti nella rassegna estiva del Teatro Stabile di Bolzano "FUORI!"
- Laboratorio teatrale e collaboratore nel progetto "EdAs 2018" Laboratorio pomeridiano di Teatro per gli alunni/e delle scuole secondarie di II grado di lingua italiana a Bolzano. (progetto organizzato dal Teatro Stabile di Bolzano e Intendenza scolastica italiana della Provincia Autonoma di Bolzano)
- **Laboratorio di scenografia**, Liceo Pascoli di Bolzano (A.A 2016/2017)
- **Battisti Reloaded**, coordinatore per i reading su Cesare Battisti al Monumento della Vittoria a Bolzano, in collaborazione con il Teatro Stabile di Bolzano e il Comune di Bolzano (giugno 2016)

## ASSISTENTE ALLA REGIA DEL MESTRO PIZZI Dal 2006 ad oggi

- **La Gioconda** A.Ponchielli, National Center for the Performing Arts Beijing. **Alceste** C.Gluck, Teatro La Fenice di Venezia. **Maometto II** G.Rossini, Opera di Roma. **Attila** G.Verdi, Astana Opera. **Cavalleria Rusticana** P.Mascagni, **Tosca** G.Puccini Festival Terme di Caracalla Opera di Roma. **La Sonnambula** V.Bellini, Bolshoi Theater, Moscow. **La Gioconda** A.Ponchielli, **Attila** G.Verdi Teatro dell'Opera di Roma. **La Battaglia di Legnano** G.Verdi, Festival Verdi, Teatro Regio Parma. **Le nozze di Figaro** W.A.Mozart, Teatro delle Muse di Ancona. **Un ballo in maschera** G.Verdi, **Festa Monteverdiana**, **Faust** C.Gounod, **La forza del destino** G.Verdi, **I lombardi alla prima crociata** G.Verdi, SOF Macerata. **Così fan tutte**, **Don Giovanni** W.A.Mozart, Teatro delle Muse di Ancona.. **Salome** R.Stauss, Festival de Opera de Tenerife. Festival Macerata. **Die tote Stadt** Korngold, Teatro La Fenice di Venezia.

## ASSISTENTE ALLA REGIA PER ALTRI REGISTI Dal 2103 ad oggi

- **Der Ferne Klang** F.Schrenken, Opern Frankfurt 2019, regista collaboratore .regia: Damiano Michieletto
- **Ariadne auf Naxos**, Royal Opera House Londra, settembre 2015, regia: Christof Loy
- **Il Viaggio a Reims** G.Rossini, National Opera & Ballet Amsterdam, 2015, regia: Damiano Michieletto
- **Die Zauberflöte** W.A.Mozart, Opernhaus Zürich, 2015, regia: Tatjana Gürbacha
- **Nabucco** G.Verdi, Deutsche Oper di Berlino, 2013, regista: Keith Warner.
- **The Fairy Queen** Purcell, Bury Court Opera, regia: Julia Burbach. Londra 2014, Berlino 2014

## PREMI E CONCORSI

- **Primo premio** al concorso internazionale **9th European Opera-directing Prize**, con il progetto di Traviata.
- **Semifinalista** al concorso internazionale **Ring Award 17** (Graz 2017) con l'opera "Don Pasquale"
- **Finalista** al concorso europeo OperaOggi 2016 per la stesura di un'opera totale contemporanea. Progetto "Il Sogno" da A. Strindberg. OperaLombradia, febbraio 2016.
- **Semifinalista** al concorso internazionale **Ring Award 14** (Graz 2014) con l'opera "Der Freischütz"

## 1997-2008 ATTORE E PERFORMER, Bolzano, Italia

- **Boris Goudonov** A. Pushkin, LA FURA DELS BAUS, Fondazione Teatro Comunale Bolzano 2008
- **Attore** presso la compagnia BRICABRAC negli spettacoli "Orlando Furioso", "Flauto d'amor Perduto", "Alice nello specchio", "Mombi d'Oz", "Schiacchianoci", "Momo".

## ALTRO

### LINGUE

**Italiano** madrelingua

**Tedesco** buona conoscenza della lingua tedesca scritta e parlata (C1 del Goethe Institut e patentino A)

**Inglese** buona conoscenza della lingua inglese scritta e parlata (Certificate ISE II)

