

## **CURRICULUM VITAE - LAVINIA SAVINI**

Avvocato specializzato in proprietà intellettuale e diritto dell'arte è partner fondatrice dello Studio Legale IDEALex e svolge attività professionale tra l'Italia (Bologna - Milano) e Parigi. Ha conseguito la laurea in Giurisprudenza nel 1999 (magna cum laude) presso l'Università degli Studi di Bologna ed è iscritta all'albo degli avvocati di Bologna dal 2002. Vincitrice di borse di studio presso l'Università Parigi I Phanteòn Sorbonne e presso l'Università La Normale di Pisa.

Ha lavorato in noti studi legali a Bologna e a Parigi.

Ha collaborato con la cattedra di Diritto Industriale della Facoltà di Giurisprudenza presso l'Università degli Studi di Bologna.

Pubblica regolarmente articoli e scrive saggi (tra i vari: in AEDON de Il Mulino; Art Economy 24 e Norme e tributi de Il SOLE 24 ore; Il diritto d'autore, Giuffrè; Il Giornale dell'Arte, Allemandi; Il maestro e il suo diritto - Artist's resale right, Allemandi; Rubrica Copy and Rights Ottagono - Compositori; La legislazione per lo spettacolo e le attività musicali. Norme, contratti, diritti, obblighi e sanzioni, G. Giappichelli; Manuale di sopravvivenza per musicisti, P.Persiani; Exhibart, .... )

Relatrice in numerose conferenze in materia di proprietà intellettuale e diritto dell'arte in Italia e all'estero e relativamente alle stesse svolge attività didattica per istituzioni pubbliche e private (tra le varie: presso NABA di Milano, Accademia delle Belle Arti di Bologna, Master Il mestiere delle Arti).

Segue progetti internazionali in materia (tra i vari: presso il CNRS di Parigi - Resale Right Dialogue Group di Bruxelles).

E' membro di AIPPI (Associazione Internazionale Protezione Proprietà Intellettuale), dell'Institut Art & Droit di Parigi, della Fondation pour le droit de l'art di Ginevra e dell'UIA (Union Internationale des Avocates).

Fa parte della Commissione Internazionale del Consiglio dell'Ordine degli avvocati di Bologna, è responsabile dell'UIA per la regione Emilia Romagna e rappresenta l'UIA presso l'Organizzazione Mondiale della Proprietà Intellettuale di Ginevra (OMPI).