

**Andreco** unisce una formazione scientifica, dottorato in Ingegneria Ambientale, collaborazioni post dottorato con Università di Bologna e Columbia University di New York sulla gestione sostenibile delle risorse in diverse condizioni climatiche, con un percorso artistico che investiga i rapporti tra spazio urbano e paesaggio naturale, tra uomo e ambiente, realizzando progetti che vanno a comporre un'unica ricerca multidisciplinare. Tra questi "Climate" progetto tra arte e scienza sulle cause e le conseguenze dei Cambiamenti Climatici. Andreco utilizza un linguaggio di sintesi, simbolico e concettuale, servendosi di diverse tecniche di rappresentazione: installazioni, performance, video, pittura murale, scultura e progetti d'arte pubblica. Partecipa a mostre e festival a livello internazionale. Vincitore del Premio Speciale del "Talent Prize 2017" al Museo Macro di Roma e del premio di rigenerazione rurale Jazzi nel 2016.

*Mostre e Festival: Parata della Fine - Centro per L'Arte Contemporanea Luigi Pecci Prato, 2017; Talent Prize - MACRO Roma 2017; Revolution Minute, Saatchi Gallery, London, 2017; CLIMATE 04 - Venice 2017; Unearth - Museo MUSAS, Santarcangelo di Romagna, 2017; Back to the Land - Galleria Studio la Città Verona 2016; The Rockslide and the Woods - Centrale Fies 2016; L'Erba Cattiva - Santarcangelo dei Teatri, 2015; Nuart 2014 Norvegia; Parade for the Landscape - Progetto GAP, Ramdom, Gagliano 2014; From Clouds to rocks - Traffic Gallery Bergamo 2013; Urban Legend - MACRO pelanda Roma 2013, ORTICA The Organic theme in Contemporary Art - MACRO testaccio Roma 2013; Dockvile 2013, Amburgo, Germania; Dolomiti contemporanee 2013, We Folk - Drodesea Centrale Fies 2012; Cuore di Pietra 2010-15; Videoart Yearbook 2007-14; Frontier Bologna 2012; Museo di Lissone 2013; Glastonbury festival 2008 Inghilterra; PopUP!Ancona 2007-08; Mapping Festival Svizzera; Robot Festival, Grassi Museum di Lipsia 2007 Germania.*

*Talks e seminari: Arte e Scienza ai Tempi dei Cambiamenti Climatici - Università Ca' Foscari, Venezia, 2017; Artist Talk - per il Laboratorio d'Arte Contemporanea IUAV della Prof.ssa Angela Vettese, 2017; Artist Talk, Berlin Art Week, business School of Economics and Law, Belin, 2017; Artist Talk e membro della giuria per CLIMATHON 2017, Arte e Scienza per il Clima, Climate Kic e CMCC, Venezia, 2017; Media Art festival - MAXII, Roma, 2017; Artist Talk, Gaia Tudo Mundo, Gaia, Portugal, 2017; Artist Talk e Video Screening - per Xeneide Il Dono dell'Altro, a cura di Stalker - Auditorium Parco della Musica, Roma 2017; TEDxBari - Teatro Petruzzelli, Bari, 2016; Artist Talk, nel corso di Filosofia dell'Arte, La Sorbonne University, Paris, 2015; "Progettazione di opere d'arte pubblica site specific", Finisterrae. Arte pubblica nelle terre estreme - Ramdom, Gagliano del Capo e Santa Maria di Leuca, 2014; Artist talk, per il seminario: "Arte pubblica dalla teoria all'azione" Di Mili Romano e Roberto da Olio - Accademia di Belle Arti di Bologna 2010, 2014; Artist Talk, Nuart Festival 2014, Stavanger Norway, 2014; Urban Green Technologies - Facoltà di Ingegneria Università di Bologna 2009-2013, Tecnologie Appropriate per la Cooperazione Internazionale - Università di Bologna, Università di Trento, Università di Ferrara; "SMART GREEN: green infrastructures for a resilient City, environmental behaviours of green roofs and sustainable storm water management" "Smart City Exhibition" Fiera di Bologna, 2013; "Urban green technologies. Green wall, vertical gardens and green roofs, for Urban sustainability. (Master Class for Civil and Environmental engineering students) e "En Experimental green roof for the University of Bologna, Behaviour and the latest research aspects and innovations". (Lectures for PhD students and researchers) Università di Bologna, Scuola di Ingegneria e Architettura; Water management in the SMART CITIES. Green roof and UGT. Tetti verdi, best practices e strumenti di pianificazione nella gestione della risorsa idrica in ambito urbano. ECOMONDO, Rimini, 2012; Tetti verdi e altre tecnologie appropriate per l'acqua. Casi di studio a New York e in Italia, ACCADUEO 2012, Ferrara.*

[www.andreco.org](http://www.andreco.org) [www.climateartproject.com](http://www.climateartproject.com) - [info@andreco.org](mailto:info@andreco.org)