

CURRICULUM VITAE

Dati anagrafici

Lorella Rizzatti

Nata a Ferrara

06 settembre 1963



Esperienze professionali

- Nel 2004 e nel 2010 ha collaborato con C. Gualandi ai progetti editoriali “Continua” e “Il teatro è come una città”.

- Nel 2007 è tra i relatori del XVI Convegno Nazionale Servizi Educativi per l’Infanzia a Verona.

- Dal 2006 collabora all’organizzazione ed è educatrice di Universal Education

- Dal 2005 è coautrice e conduttrice di “CICIMBÙ”, lo Spazio Teatrale di Sperimentazione Educativa rivolto a bambini e ragazzi, della Fondazione Teatro Comunale di Ferrara.

- Nel 2003 seminario di formazione su illustrazione e lettura visiva promosso dal CNR per le insegnanti del V Municipio di Roma.

- Nel 2002 Seminario sul libro illustrato e la narrazione alla Facoltà di Scienze della Formazione dell’Università di Bologna.

- Nel 2002 cura la direzione artistica e l’allestimento della mostra “Il libro inventato”, tenutasi nell’Imbarcadero del Castello Estense di Ferrara e alla Facoltà di Scienze della Formazione di Bologna.

- Dal 2000 collabora come educatrice con il Teatro Comunale di Ferrara progettando percorsi di approfondimento legati alla stagione di Teatro Ragazzi che si svolgono nelle scuole e in teatro.

- Dal 1994 progetta e conduce laboratori per bambini, ragazzi e corsi di aggiornamento per insegnanti riguardanti il libro illustrato, la lettura visiva, l’arte e il teatro.

- Dal 1993 al 2000 esperienze di teatro di figura per bambini, realizzazione di scenografie e personaggi.

- Dal 1993 al 1997 educatrice dei C.E.M.E.A. della Liguria.

- Dal 1987 ideatrice ed illustratrice di libri per l’infanzia, editori:

Italia - Fabbri, Franco Panini Ragazzi, AMZ, De Agostini ragazzi, Rizzoli C. S.

Inghilterra - Brown Watson,

Francia - Hachette-Deux Coqs D’Or, Rouge & Or, Céliv, Piccolia et PML Ed., EDDL

Germania - Pestalozzi Verlag, Klee Eds., Schmidt Eds., ARS Eds, ASS Spiele Eds.

Spagna - Plaza Joven Ediciones, Todolibro Ediciones S.A, Ediciones Gaviota S.A., Circulo de Lectores S.A.

Portogallo - Ulisseia Infantil, Centralivros, Livros e Livros

Grecia - C F. Patakis

Olanda - Amsterdam: Mulder & Zoon,
Svezia - Pictura Graphica Eds.
Finlandia - Vantaa: Kirjalito AB,
Slovenia - Pomurska Zalozba, Prosvjeta
Polonia - Wydawnictwo E. Jarmolkiewicz,
Repub. Ceca - Ceske Vydani: ED. Knizni Klub,
Israele - Inbal,
Turchia - Istanbul: Net Cokus Kitaplari,
Ungheria - Mòra, Program Kiadó
Polonia - Videograf
Russia - Prof-Press,
USA - Herry N. Abrams INC, Derrydale books, Western Publishing Company Inc
Canada - Editions Phidal,
- Dal 1984 al 1986 restauratrice nello studio professionale "StudioR"

Formazione

- Nel 1982 Diploma di maturità all'Istituto d'Arte "Dosso Dossi" di Ferrara.
- Nel 1984 Diploma di restauro pittorico-conservativo dei Beni Artistici
- Dal 1983 al 1994 Stage di formazione diretta con artisti quali: E. Luzzati, R. Innocenti, C. Carrer, K. Pacovska, S. Zavrel, E. Urberuaga
- Nel 1993 Attestato di educatrice C.E.M.E.A. (centri di esercitazione ai metodi dell'educazione attiva)
- Dal 1992 Stage di formazione teatrale con: D. Hirst, Teatro Nucleo, S. Antonelli, F. Zagatti, B. Rosso, R. Anglisani, Teatro dei Sassi, I. Drago.

Mostre

1987 Mostra della Fiera del Libro di Bologna
Catalogo Annual'87
1987 Otani Memorial Art Museum di Nishinomya (Giappone).
1987 "Come fossi una bambola" Portomaggiore (FE)
Catalogo Liberty House
1990 Mostra triennale dell'illustrazione Italiana (Milano)
1990 I° Annual Illustratori Italiani (Milano)
Catalogo Ed. Lupetti & Co.
1994 Collettiva alla fondazione Bevilacqua La Masa (Venezia)
1998 Menzione d'onore alla mostra concorso per una fiaba illustrata di
Bordano (Udine) Catalogo Ed. Pavees
1999 "Narrare per immagini" Personale alla Biblioteca Ariostea di Ferrara
Catalogo a cura del Comune di Ferrara
2000 "Pinocchio incontra gli illustratori" (Udine)
Catalogo Ed. Centro culturale "A. Alberti"
2001 "Pinocchio incontra gli illustratori" (S. Miniato, Pisa)
2002 Collettiva alla Biblioteca Comunale di Trieste
2003 Personale "Goccina e Gocchetta" alla Biblioteca comunale "Rodari" (Ferrara)

- 2002 Personale “Sinfonie di Immagini” alla Biblioteca comunale di Porotto (Ferrara)
- 2002 Selezionata al concorso “Sulle ali delle farfalle” Bordano (Udine)
Catalogo Ed.Pavees
- 2003 Collettiva alla Casa di Ludovico Ariosto (Ferrara)
- 2004 Personale “EX-CURSUS” alla Galleria “Dosso Dossi” (Ferrara)
- 2007 Collettiva al Ridotto del Teatro Comunale di Ferrara “La bella addormentata”
- 2007 Collettiva “Estate Bambini”