

Elisa Piffanelli

Dati personali

Domicilio: **Via Cisterna del Follo,33 Ferrara (VE)**

Anno di nascita: 1971

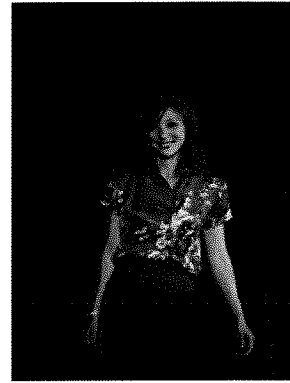
email: piffanypiano@gmail.com

Sito Web: www.piffanypiano.com

C.F. : PFFLSE71B61D548H

tel.: +39.373.7803540

Titolare di patente B



Istruzione

- **1989** Diploma di Maturità Classica presso il Liceo L. Ariosto di Ferrara
- **1996** Diploma di Pianoforte presso l'Istituto Musicale pareggiato A. Peri di Reggio Emilia

Istruzione linguistica

- **1985/1987** Soggiorni in Bretagna e a Parigi per un mese
- **1987** Corso intensivo di Lingua Inglese ad Oxford presso O.I.S.E.
- **1988/1989** Soggiorno di un mese nel Devon-shire presso la school of music and arts di Dartington College
- **1990** Corso di Tedesco presso l'Istituto INLINGUA di Amburgo
- Corso di Tedesco presso l'Istituto INLINGUA di Monaco
- Corso annuale di Tedesco presso l'Istituto INLINGUA di Ferrara

Conoscenza linguistica

- Inglese Buona
- Tedesca Buona
- Francese Elementare

Conoscenze informatiche

- Conoscenza ambiente Windows Conoscenza ambiente Macintosh
- Buona conoscenza dei programmi Word, Excel, Power Point
- Buona conoscenza dei principali motori di ricerca in Internet e utilizzo della posta elettronica
- Utilizzo dei programmi musicali Sibelius e Logic Pro per progetti di elaborazioni musicali

Formazione Musicale

- **1996** Diploma di Pianoforte presso l'Istituto Musicale parificato A. Peri (R.E.)
- **1988/1989** Corsi estivi alla Dartington School of Music and Arts a Dartington (U.K.)
- **1991/1993** Corsi estivi dei M.i Ennio Pastorino ed An-li Pang a Perugia
- **1996/1997** Corso di Fenomenologia della tecnica pianistica con il M°Americo Caramuta (R.E.)
- **1998/1999** Diplomi per l'Associated Board of Royal Schools of 'Music and Arts' di Londra: -grade 5 of Theory of music. -grade 8 of Piano
- **1999** Master Class di Pianoforte con Alexander Lonquich a Firenze

- **2000/2003** Studia con il M° Marian Mika presso l'accademia della musica di Padova
- **2004/2005** Si perfeziona con il M° Mauro Minguzzi a Lugo (RA)
- **2006** Segue corsi di psicofisiologia della tecnica pianistica con Federica Righini presso l'accademia della musica di Padova
- **2013** Segue il laboratorio 'preparare lo spazio' presso Educational music Academy (MI) del M° Roberto Cacciapaglia come autrice di musiche per pianoforte
- **2017** segue il corso di Body percussion metodo Bapne per migliorare la qualità della vita e dell'insegnamento musicale in malati di Alzheimer e Parkinson; ha la licenza per insegnare il Metodo di Music Together per bambini e famiglie

Attività didattica

- **1994** Inizio insegnamento del pianoforte per bambini, ragazzi e adulti, al corso di tirocinio dell'istituto musicale A. Peri (R.E.)
- **1998** Corso per bambini sul Linguaggio musicale presso la scuola elementare Don Milani di Ferrara
- **1999** Corso di aggiornamento per gli insegnanti su Movimento e Musica presso la scuola elementare di Comacchio
- **1999/2000** Spettacolo di Burattini Androcle e il Leone, con la compagnia irlandese Spring Onion Puppet Company presso le Scuole elementari di Ferrara e provincia, per la stagione Teatro ragazzi del Teatro Comunale di Ferrara ed in alcune località in Irlanda
- **2001** Collabora con il CEDI di Rovigo come esperto in interventi di teatro musicale presso le scuole elementari e medie inferiori. Supplenze nella scuola di musica di Sermide (Mn)
- **2002/2003** Spettacoli di teatro e musica per le scuole elementari di Ferrara e provincia: "Favol'attiva" (compagnia di teatro e musica e movimento 'Babayaga' con l'attrice di teatro & clown U.Henseler)
- **2005/2010** Collabora con la libreria Maelbook store di Ferrara per l'allestimento del book shop presso il Teatro comunale di Ferrara stagione concertistica, teatrale, danza, prosa nel periodo ottobre\maggio 2005- '06-'07-'08-'09-'10
- **2005/2009** Collabora con la libreria Le Pagine in attività per bambini: laboratori manuali e creativi, letture ed animazioni di favole, guida alla conoscenza del linguaggio dei suoni
- **2006** Costituisce l'associazione culturale 'A mano libera' con un ristretto gruppo di psicologi e artisti, iniziando con attività laboratoriali per bambini per associazioni e scuole per l'infanzia
- **2007** Collabora con la libreria Le Pagine in laboratori di manualità creativa
- **2008** Collabora con l'associazione "il Volo" (Massafiscaglia , Fe) e propone attività musicali presso i campi estivi della palestra Ginnastica Ferrara
- **2009/2013** Insegna pianoforte e propedeutica musicale per bambini dai tre ai 6 anni presso la scuola privata S. Vincenzo e S.Cuore di Ferrara con programmi personalizzati
- **2011** Apre Piffany Piano Room scuola di musica dove si dedica in particolare alla buona diffusione della musica per bambini e famiglie, ed impartisce lezioni di pianoforte per bambini dai 3 anni
- **2012** E' autrice del metodo Piffany per insegnare il pianoforte e il linguaggio musicale in maniera giocosa per bambini dai 3 ai 7 anni
- **2013/2014** Pubblica la presentazione del "metodo Piffany "nella rivista 'Bambino Sarai Tu' ed esegue presentazione animata con musica e burattini presso la libreria Feltrinelli di Pisa Partecipa al festival di Musica e astronomia presso Lajatico (Pisa) come autrice di musiche al pianoforte Partecipa come musicista ed animatrice per bambini su programmi musicali presso il centro per la

cura degli asmatici presso il centro specializzato a Misurina Insegna propedeutica musicale presso le scuole materne 'Smiling service' e Fondazione Braghini-Rossetti (Pontelagoscuro) come autrice di storie animate

- **2013/2014** organizza minicampus estivi a carattere musicale per bambini dai 5 agli 8 anni presso Piffany Piano Room
- **2015** Organizza presentazioni musicali presso la libreria IBS di Ferrara
- **2015/2017** Collabora con associazioni musicali a Treviso nell'insegnamento del pianoforte per bambini dai 4 anni e adulti, ed in progetti di propedeutica musicale per bambini dai 4 anni. Lavora alla costituzione della "*carta dei diritti dei sogni*"
Collabora con la cooperativa "i frutti dell'albero" di Ferrara in progetti di sensibilizzazione ed ascolti musicali per ragazzi autistici
- **2015/2017** crea Piffany Events, un servizio di accompagnamento musicale a cerimonie religiose ed eventi culturali e sociali (presentazioni, inaugurazioni, serate a tema)
Organizza "little house concert" per famiglie nella propria città

Concerti Musica da Camera

- **1991/1992** -Duo flauto e pf. agli amici della musica di Busseto (PR). -Duo flauto e pf. amici della Musica di Ferrara. Duo flauto e pf. al ridotto del Teatro Comunale di Ferrara stagione
- **2001** Fonda il gruppo "A qualcuno piace caldo" (sax,piano,bass) con musiche anni'50
- **2003** Collabora con il violinista e liutaio N. Callegari in concerti e registrazioni di musiche classiche e da film
- **2006** Pianoforte a quattro mani nell'ambito di Ferrara Estate 2006 Elabora l'animazione dei quadri di un'esposizione di Mussorgskij, con pianoforte, danza, ed immagini proiettate, in collaborazione con la coreografa e danzatrice Ruth Zanella, e l'informatico Domenico Occhiali
- **2007/2008** Propone il duo Arpa & Pianoforte nell'ambito della rassegna "Res Extensa" Ferrara 2007 e 2008"
- **2009** Esegue storie al pianoforte 'la storia di Babayaga' per voce narrante e pianoforte per la stagione teatro ragazzi di Ferrara insieme all'attrice Liliana Letterese
- **2012** Esegue programma di "musiche dell'area del mediterraneo" per mezzosoprano e pianoforte per Ferrara Estate
- **2013** Esegue la storia di Renata di Francia per pianoforte e burattini presso il Castello Estense di Ferrara
- **2014** In collaborazione con la sala scherma di Ferrara ha organizzato l'inaugurazione e il flash mob mondiale indetto dalle F.I.S. come collaboratrice musicale presso la propria città
- **2015** In collaborazione con l'Accademia di scherma Bernardi di Ferrara ha organizzato il flash mob mondiale indetto dalle F.I.S. come collaboratrice musicale ed esecutrice di un concerto Pianistico in Piazza Duomo a Ferrara.
- **2016** Vincitrice del concorso nazionale di Pesaro insieme alla flautista Emanuela Susca
Concerti di musica da camera con il duo per flauto e pianoforte al Ridotto del teatro comunale di Ferrara
Concerti per voce a pianoforte in concerti lirici per Ferrara Estate
Collabora al progetto "siamo luce ed ombra"
<http://www.museibologna.it/risorgimento/eventi/47755/id/87517>

Concerti Musica da Solista

- **1990** Amici della musica di Ferrara
- **1991** Ferrara Estate 1991
- **1994** Scuole Medie di: Cavriago (Re), Reggio Emilia, S. Martino Albergo(VR)
- **1996** Stagione concertistica 1996 del Comune di Copparo. **2003** Concerti alla “sala degli specchi” a Padova e a Conselve (PD) anno 2003
- **2004** Ridotto del teatro comunale di Ferrara stagione 2004\’05
- **2005** Ridotto del teatro comunale di Ferrara stagione 2005\’06
- **2006** Concerto per Ferrara Estate 2006
- **2012** Inizia a proporre presso la sede della propria scuola ed altri ambiti privati l’iniziativa house concert con il titolo “Paese che vai pianoforte che trovi”
- **2014** Partecipa a Milano Piano city in qualità di autrice di musiche per pianoforte
- **2015** Partecipa a Milano Piano city in qualità di autrice di musiche per pianoforte ed esegue concerti nella propria città sia come solista sia in duo voce e pianoforte
- **2016** Partecipa a Milano Piano city in qualità di autrice di musiche per pianoforte
- **2017** Esegue proprie musiche “ritratti musicali” al pianoforte presso il ridotto del teatro comunale di Ferrara

Altre esperienze lavorative

- **2006** Lavora come stagista presso la gioielleria Giarratana di Ferrara
- **2007/2011** Lavora presso la libreria IBS libriccio di Ferrara come commessa e collaboratrice musicale per la presentazione di libri nella propria città

Capacità e competenze professionali

Capacità di stabilire relazione e clima armonioso sia a livello individuale con bimbi dai tre anni, ragazzi e adulti, sia a livello di gruppi o di classi.

Buona capacità di ascolto e una buona visione d’insieme nell’organizzazione di eventi

Buona capacità organizzativa e di creare relazioni di collegamento in progetti a carattere sociale e culturale in relazione all’ambiente.

Altre competenze

Ama lo sport in generale, la corsa, il nuoto, la ginnastica, la danza, lo Yoga e le passeggiate nel verde, la scherma.