

Silvia Coggiola, da 20 anni si occupa di comunicazione e organizzazione in ambito teatrale.

Ha lavorato per 9 anni (a partire dal 2001) al Teatro del Buratto, Teatro Stabile per l'infanzia e la gioventù, e Teatro Verdi di Milano come responsabile dell'ufficio stampa.

Dal 2005 al 2006 ha curato l'ufficio stampa regionale e nazionale della Fondazione Culturale "1860 Gallarate Città". Ha curato la comunicazione di progetti artistici e culturali e festival fra cui si segnala il festival internazionale organizzato da Fondazione Teatro Piemonte Europa "Teatro a corte" (dal 2011 al 2016 in collaborazione con l'agenzia di comunicazione iagostudio di Milano). Diversi gli Enti e le Compagnie teatrali con cui ha collaborato per la realizzazione e comunicazione di spettacoli dal vivo fra cui l'Università Cattolica di Milano, Regione Lombardia, Coop Lombardia, Coop AttivaMente.

Dal 2006 al 2007 ha curato la pagina degli spettacoli di Friendly, mensile a tiratura nazionale edito da Unialfa.

Esperta di conduzione di gruppi secondo il metodo del Teatro degli Affetti, lavora in ambito educativo, formativo e sociale. Organizza e crea eventi culturali e partecipa a progetti di messa in scena.

Dal 2007 è codirettrice artistica e organizzativa di "Trillino Selvaggio", Centro d'Arte di Milano.