

# Curriculum Vitae

## Informazioni personali



**Silvia Sartori**

Residenza  
Telefono  
E-mail

Cittadinanza Italiana

Data di nascita 31/10/1978 a Copparo (FE)

## Esperienza professionale

- Settembre 2016 - Novembre 2016 Docente di Grafica e Discipline Pittoriche, supplente a tempo determinato presso Il Liceo Artistico "Dosso Dossi" di Ferrara (FE). Scuola Pubblica.
- Aprile 2016 - Maggio 2016 Atelierista per un ciclo di Laboratori di Stampa d'Arte e Serigrafia (rivolti a gruppi di studenti della scuola secondaria di secondo grado) presso il Liceo Artistico "Dosso Dossi" - (FE).
- Settembre 2015 - Giugno 2016 Docente di Arte e Immagine, Sostegno e Potenziamento annuale presso l'Istituto Comprensivo "C. Govoni" - Scuola secondaria di Secondo Grado "T. Tasso" di Ferrara. Scuola Pubblica
- Settembre 2014 - Giugno 2015 Docente di Sostegno annuale presso l'Istituto Comprensivo di Ostellato - Scuola Media di Massa Fiscaglia - (FE). Scuola Pubblica.
- Settembre 2013 - Giugno 2015 Coordinatrice del Centro di partecipazione giovanile "Area Giovani", afferente al Servizio Giovani del Comune di Ferrara (gestione delle diverse associazioni e attività ospitate dalla struttura, animazione, organizzazione di eventi ricreativi ed educativi per adolescenti). Ferrara.
- Febbraio 2015 - Marzo 2015 Atelierista per un ciclo di Laboratori di sperimentazione serigrafica (rivolti a gruppi di studenti della scuola secondaria di secondo grado) presso il Liceo Artistico "Dosso Dossi" - (FE).
- Giugno 2008 - Giugno 2015 Operatrice di strada sulla "CorrieraSTRAvagante" del Servizio Area Giovani del Comune di Ferrara con mansioni di animazione, educative e di progettazione partecipata rivolte ai gruppi informali di giovani del territorio.
- Gennaio - Giugno 2014 Docente di Arte e immagine, supplente a tempo determinato presso l'Istituto Comprensivo n. 2 di Argenta - Scuola Media S.M. Codifume - (FE). Scuola Pubblica.
- Aprile - Settembre 2013 Coordinatrice didattica nell'ambito dell'attività di formazione gestita da "Il Mestiere delle Arti II Edizione" Corso di formazione avanzata per giovani artisti dell'Emilia Romagna, Ferrara/Bologna.
- Gennaio - Dicembre 2012 Coordinatrice - per l'Associazione di promozione sociale Arciragazzi - del Centro di partecipazione giovanile "L'Urlo", afferente al servizio Area Giovani del Comune di Ferrara (gestione delle diverse associazioni e attività ospitate dalla struttura, animazione, organizzazione di eventi ricreativi ed educativi per adolescenti). Ferrara.
- Gennaio - Giugno 2010 Operatrice - per l'Associazione di promozione sociale Arciragazzi - presso la Ludoteca "La Tana per noi" di Vigarano Mainarda di Ferrara.

Gennaio - Giugno 2010	Educatrice - per l'Associazione di promozione sociale Arciragazzi – per il progetto “Circoscrizione Insieme”, svolto presso la scuola media statale di San Bartolomeo in Bosco (FE) attraverso un laboratorio pomeridiano dedicato ai temi della legalità, dell'intercultura e della comunicazione radiofonica. Le attività svolte sono state presentate in occasione del Consiglio Comunale dei Ragazzi (18/05/2010).
Gennaio - Giugno 2008	Operatrice - per l'Associazione di promozione sociale Arciragazzi – Laboratori didattici a tema per il progetto “.a Scuola d'Arte Contemporanea” (rivolti a gruppi di studenti delle scuole primarie di primo grado di Ferrara). Attività di tipo laboratoriale e allestimento mostre. Grotte del Boldini, Ferrara.
Gennaio - Giugno 2008	Atelierista per un ciclo di laboratori artistico (ri)creativi rivolti a studenti disabili per il progetto “Uno spazio per non smettere di imparare” presso l'Istituto Tecnico Industriale “Copernico-Carpeggiani” di Ferrara. Attività di tipo didattico/laboratoriale (manuale, espressiva e creativa) seguita da momenti di animazione, integrazione, socializzazione e relax psicofisico all'interno della programmazione didattica generale dell'Istituto Superiore ospitante.
Gennaio - Giugno 2008	Operatrice - Arciragazzi - presso il Centro di Aggregazione per adolescenti “Passaggi a Nord-Est” di Contrapò, Ferrara.
Luglio 2007	Educatrice - per l'Associazione Arciragazzi - Centri ricreativi estivi organizzati dal Comune di Ferrara, presso la scuola Giovanni Pascoli (animazione e gestione di gruppi di bambini e ragazzi, di età compresa tra i sei e i quattordici anni).
Da Settembre 2004 a Giugno 2008	Incarico di Tutoraggio sul progetto educativo didattico “Alunni mediatori” della Cooperativa Sociale “Il Germoglio” presso il Liceo Sociale “G. Carducci” e presso l'Istituto d'Arte “D. Dossi” di Ferrara con mansioni di sostegno rivolto ad adolescenti diversamente abili nella didattica scolastica, nelle reazioni e nelle autonomie personali. Ferrara.
Da Giugno 2000 ad Agosto 2004	Attività presso i Musei d'Arte Antica, Moderna e Contemporanea di Ferrara per la Cooperativa “Futura Service” di Bologna con le seguenti mansioni: Reception, sorveglianza sala e stato opere, centralino telefonico, book-shop e biglietteria.

## Istruzione e formazione

2007	Laurea di II Livello in Arti Visive - AS2 - conseguito presso l'Accademia di Belle Arti di Bologna con votazione di 110/110 e Lode.
2005	Laurea di I livello in Arti Visive - Decorazione - conseguito presso l'Accademia di Belle Arti di Bologna con votazione di 110/110 e Lode.
1997	Diploma di maturità di Arti Applicate conseguito presso l'Istituto d'Arte “Dosso Dossi” di Ferrara nella sezione di Architettura.

## Esperienza formativa

2008/2011	Corso triennale di Formazione Avanzata per giovani artisti dell'Emilia Romagna “Il Mestiere delle Arti”. Ferrara/Bologna. Nella programmazione del corso Stage con il collettivo artistico ZimmerFrei per l'organizzazione dell'evento di Arte Pubblica “ON.Luci di pubblica piazza” con mansioni di produzione esecutiva, comunicazione e relazioni per l'organizzazione dell'evento artistico, segreteria e assistenza organizzativa per l'attività di ZimmerFrei. Bologna, (Ottobre 2009/Marzo 2010).
-----------	--

2002 Progetto Mobilità Erasmus presso l'Ecole Supérieure des Beaux- Arts et Architecture de Marseille, France, (Marzo/Luglio).

2001 Corso di Francese (livello base) presso Centro Territoriale Permanente di Ferrara, (tot. 122 ore).

## Esperienza artistica

Dal 2003 porta avanti la sua ricerca artistica nel campo delle arti visive realizzando mostre in Italia e all'estero presso gallerie d'arte e musei. Realizza perlopiù installazioni *site specific* e opere di tipo installativo utilizzando vari mezzi, dalla fotografia al video.

Tra le varie esposizioni d'arte ha partecipato alle seguenti:

2014 Istantanee SETUP-ARTFAIR, Autostazione, a cura di Yoruba, Bologna, (cat.)

2013 "Walk the Line", installazione *site specific* presso il Teatro comunale di Ferrara. L'opera è stata commissionata al gruppo artistico laCRUNA per il progetto Pentagona nell'ambito del programma partecipato di Internazionale a Ferrara.

2012 Selezionata tramite il BANDO GIOVANI TALENTI (lanciato dal Servizio Giovani del Comune di Ferrara, in collaborazione con le Circoscrizioni comunali e con un finanziamento straordinario della Regione) per la realizzazione di un'installazione artistica dal titolo "L'essere in divenire" atta a riqualificare il cortile dell'Istituto "G.B. Aleotti" di Ferrara.

2010 il MESTIERE delle ARTI - HERE WE ARE | IL LUOGO E' SEMPRE SPECIFICO, Padiglione d'Arte Contemporanea, a cura di Martina Angelotti, Ferrara, (cat.) "Quattordicesima Biennale dei Giovani Artisti dell'Europa e del Mediterraneo", a cura di Maja Cankulovska Mihajlovska, National Gallery of Macedonia, Skopje, Macedonia, (cat.), con il gruppo artistico laCRUNA.

2009 "ViDea3 - rassegna di video art al femminile", a cura di Maria Letizia Paiato, Centro Teatro Universitario, Ferrara, (cat.), con il gruppo artistico laCRUNA.

"Movimentazioni-Intercultura nella giovane arte italiana", a cura di Martina Sternini, Spazio Dogana-Palazzo Ducale, Genova, (cat.), con il gruppo artistico laCRUNA

2009 "Generazioni", Palazzo Cavalieri, a cura di Maurizio Camerani, Ferrara, (cat.) 2008 "Visuale - sguardo fotografico", Museo Casa Ariosto, a cura di Yoruba diffusione arte contemporanea, Ferrara, (cat.) 2007 "Gemine Muse", Musei di Arte Antica - Palazzo Bonacossi, a cura di Maria Luisa Pacelli in collaborazione con Chiara Vorrasi, Ferrara, (cat.) 2006 . "Semicerchinoncisono", a cura di Rossella Piergallini, Graffio Galleria d' Arte, Bologna. 2005 "Un percorso nella precarietà", S.Cristina - Dipartimento di Arti Visive dell'Università degli studi di Bologna / Sede dell'allestimento video "Un'Immagine di Precarietà", Villa Serena, Bologna. "Passaggi..stanze d'arte a casa cini", a cura di Massimo Marchetti e Gianni Cerioli, Istituto di cultura Casa Giorgio Cini, Ferrara, (cat.) 2004 "Luci corporee", Sekanina Art Gallery, Ferrara.

Negli ultimi anni ha collaborato con artisti e sound designer, inoltre dal 2009 è anche componente del gruppo artistico laCRUNA e dal 2013 si occupa di stampa serigrafica con l'artista visivo Alessandro Marzola nel gruppo VAROL sviluppando laboratori didattici e workshop a tema nell'ambito del Servizio Giovani del Comune di Ferrara, al Liceo Artistico "Dosso Dossi" di Ferrara Presso il Museo "La Trattata" di Copparo (FE) e per l'Associazione "Yoruba - diffusione arte contemporanea" di Ferrara.

<https://elisaleonini.wordpress.com/la-cruna/>

[www.facebook.com/serigrafiaVAROL](http://www.facebook.com/serigrafiaVAROL)

## Capacità e competenze personali

### Autovalutazione

Inglese  
Francese  
Spagnolo

Comprensione		Parlato		Scritto
Ascolto	Lettura	Interazione orale	Produzione orale	
Sufficiente	Sufficiente	Sufficiente	Sufficiente	Sufficiente
Discreto	Discreto	Discreto	Discreto	Buono
Buono	Sufficiente	Buono	Buono	Sufficiente

Capacità e competenze informatiche PC: Software – Microsoft Word, Excel, Access, Power Point, Adobe Photoshop, InDesign, Sony Vegas, Final Cut (acquisizione, elaborazione, produzione di video), Internet e Multimedia Microsoft Internet Explorer, Outlook Express (utilizzo e gestione posta elettronica e principali motori di ricerca).  
Software Open Source – Pacchetto Open Office 1.1; The Gimp 2 (elaborazione immagini), Nvu (creazione pagine Web) –

Videocamere e fotocamere professionali.

Capacità e competenze sociali capacita' di socializzazione, di collaborazione e flessibilità

Capacità e competenze organizzative gestione dei progetti, buona organizzazione del lavoro, autonomia organizzativa

Capacità e competenze tecniche buona capacita' di analisi, di soluzione delle competenze richieste e problem solving

Capacità e competenze artistiche senso estetico, pensiero creativo, immaginazione, inventiva

Altre capacità e competenze Disponibilità e apertura nelle relazioni, socievolezza, estroversione, empatia, logica, predisposizione alla creazione di nuovi progetti, assunzione di responsabilità, costanza e canalizzazione dell'impegno, predisposizione al lavoro d'équipe.

Patente

B

**Firma**



Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".